

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

музыкального руководителя ГБДОУ № 52

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 52 Кировского района Санкт-Петербурга в соответствии с введенным в действие Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении ФГОС дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013 года). Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 52 Кировского района Санкт-Петербурга по образовательной области «Музыкально-художественное развитие», в соответствии с контингентом воспитанников, их гендерными, индивидуальными и возрастными особенностями.

Цель рабочей программы по направлению "Музыка": -приобщение к музыкальному искусству, посредством музыкально-художественной деятельности. В соответствии с профилем работы музыкального руководителя образовательная область "художественно-эстетическое развитие" по направлению "музыка" имеет приоритетное значение и включает следующие направления:

- Слушание (восприятие музыки);
- Пение, распевание;
- Музыкально-ритмические движения;
- Игра на музыкальных инструментах;
- Развитие детского творчества (песенного, танцевального, музыкальноигрового).

Рабочая программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного, которые, в свою очередь, составлены на основе Федеральной образовательной программы и разработанные самостоятельно на основе имеющихся технологий и методик по музыкальному воспитанию. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, где указаны концептуальные основы для разработки Рабочей программы, отражены цель и задачи реализации Рабочей программы, принципы и подходы формирования программы, раскрыты значимые характеристики возрастных особенностей музыкального развития детей, а также представлены целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования на этапе перехода к дошкольному детству и на этапе завершения дошкольного образования. Далее в целевом разделе раскрыты принципы проведения педагогической диагностики по разделу «Музыка». Общее содержание программы разработано на основе ОП ДО ГБДОУ № 52 с учетом федеральной образовательной программы дошкольного образования, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного направления, индивидуальных возможностей и потребностей воспитанников, а также условий предметно-пространственной развивающей среды образовательного учреждения. В конце каждой возрастной группы раскрыты результаты образовательной деятельности. Данное содержание учитывает образовательные потребности, интересы и мотивационные потребности обучающихся, а также специфику национальных и социокультурных условий города Санкт-Петербурга. В рамках реализации данной программы эффективной формой работы с семьями воспитанников являются вечера совместных развлечений и праздников, способствующие не только повышению

педагогической компетенции родителей в вопросах образования и воспитания детей, но активному становлению партнерских отношений и с ребенком, и педагогами ДОО, что, в свою очередь, отражено в планировании взаимодействия с семьями воспитанников. Организационный раздел содержит особенности организации предметно-пространственной среды для музыкального развития, а также перечень программно-методического обеспечения основной общеобразовательной программы дошкольного образования по разделу «Музыка». Реализация образовательной деятельности основывается на требованиях СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», с учетом особенностей реализации основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 52. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий воспитанников. Программа имеет концентрическое построение, т.е. основные темы повторяются каждый год на более высоком уровне. Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс является вариативным компонентом программы и может быть изменен, дополнен в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий обучающихся. Реализация Рабочей программы позволит создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы, установления продуктивного взаимодействия с семьями дошкольников и достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования.

Сроки реализации программы – 1 учебный год.