

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 52 Кировского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 52
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 30.08.2024 № 154
Заведующий ГБДОУ детского сада № 52
_____ А.С. Платонова

**Дополнительная образовательная общеразвивающая
программа художественно-эстетической направленности**

«Лепота»

для детей 5-6 лет

Срок реализации программы:
2024-2025 учебный год

Составитель:

Федорова Мария Сергеевна, воспитатель.

*Санкт-Петербург
2024г.*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Порядок оказания платных образовательных услуг устанавливается:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Законом Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»,
Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных»,
- постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441
«Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»,
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»,
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629
«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19),
- распоряжением Комитета по образованию от 30.10.2013 №2524-р «Об утверждении методических рекомендаций «О порядке привлечения и использования средств физических и (или) юридических лиц и мерах по предупреждению незаконного сбора средств с родителей (законных представителей) обучающихся, воспитанников государственных образовательных организаций Санкт-Петербурга» и иными нормативными правовыми актами.

Рабочая программа «Лепота» (далее – Программа) является структурным элементом Дополнительной образовательной программы «Лепота», определяющим объем, порядок, содержание занятия, требования к уровню подготовки воспитанников; составляется на текущий 2023/2024 учебный год в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой художественно-эстетической направленности «Лепота».

Программа составлена педагогом ГБДОУ детского сада №52 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга Федоровой Марией Сергеевной в целях:

- обеспечения конституционного права граждан Российской Федерации на получение качественного дополнительного образования;
- обеспечения достижения дошкольниками результатов обучения в соответствии с утвержденной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой;
- повышения профессионального мастерства педагогов.

Обучение по Программе реализуется в режиме занятий. Даты проведения занятий планируются с учетом государственных праздничных и нерабочих дней, выходных. Учебный год в ДОУ № 52 начинается 01 октября 2024г. и заканчивается 30 апреля 2025г., составляет 28 недели.

Программа предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания, практический материал может варьироваться с учётом условий её использования.

Программа рассчитана на детей в возрасте 5 – 6 лет и учитывает их возрастные и индивидуальные особенности.

Программа «Лепота» является составляющей единого образовательного пространства ДОО и создаётся для детей, с целью расширения кругозора, фантазии, развития творческих и познавательных способностей, осуществления реализации их потребностей и самораскрытия. Работа осуществляется по художественно-эстетическому направлению. Деятельность может дополняться (изменяться) в соответствии с запросом детей и родителей (законных представителей). Срок реализации программы по каждой возрастной группе – 1 учебный год.

Художественное творчество является важным средством всестороннего развития ребёнка – как умственного, так эстетического и нравственного. **Программа «Лепота»** - это маленькое открытие в мире творчества и фантазии. Глина, пластика, воздушный пластилин, солёное тесто – материал для поделок.

В этой программе много простых и оригинальных поделок, слепить которые под силу даже самому юному скульптору. Кроме практических занятий, в неё входят занятия познавательного характера.

Первые занятия каждого цикла являются обучающими. Дети знакомятся с видами пластилина, пластики, солёным тестом, глиной, с инструментами, приёмами лепки, предметами и явлениями, которые им предстоит изображать, обучаются способам изображения. На последующих занятиях происходит закрепление навыков и умений художественного творчества. Дети сами выбирают тот или иной вариант изображения и вносят в него изменения. Такой способ организации занятий способствует развитию творческих способностей и самостоятельности.

Лепка – занятие не только увлекательнейшее, но и очень полезное для развития ребёнка. Работа с пластичным материалом улучшает координацию, мелкую моторику руки, что в свою очередь влияет на развитие речи. Кроме того, занимаясь творческим трудом, дети учатся мыслить, фантазировать. Хваля юных мастеров за малейшую удачу, тем самым мы поднимаем их самооценку.

Именно при реализации данной программы происходит развитие зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитие ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Цель и задачи программы

Цель:

Развитие творческой активности детей в процессе лепки из различных материалов.

Задачи:

обучающие:

- научить работать с соленым тестом, глиной, самозатвердевающими массами, воздушным пластилином;
- научить основным приемам лепки, основным элементам формообразования на примере изготовления поделок из соленого теста.
- формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения поделок.
- дать основные знания об объемной и плоскостной лепке.
- приобщить детей к миру художественного изобретательства
- приобщить детей к коллективной творческой деятельности, совместному труду, взаимопомощи.

воспитательные:

- воспитывать аккуратность, терпение, толерантность, чувство взаимопомощи, ответственности за порученное дело, самостоятельность, бережное и экономичное отношение к используемым материалам; прививать стремление к творчеству.

развивающие:

- развитие мелкой моторики рук, что в свою очередь влияет на развитие речи детей; развитие творческих способностей детей, фантазии, воображения; развитие творческих способностей и образного видения у детей, через занятия тестом пластикой.
- соблюдение правил по технике безопасности.
- оказать помощь в раскрытии индивидуальных способностей дошкольников и способствовать развитию наблюдательности; коммуникативных навыков, культуры общения со сверстниками
- формировать представление о роли цвета в мелкой пластике.
- стремление к поиску самостоятельности; понимание необходимости качественного выполнения образа.
- формировать представление об основах композиции

Учитывая возрастные особенности и навыки воспитанников, на период обучения формируется постоянная группа по освоению Программы «Лепота»: группа – дети с 5 до 6 лет.

Количество воспитанников в группе 6 человек.

Все занятия проводятся с октября по апрель 2024/2025 учебного года во второй половине дня после основной непосредственно-образовательной деятельности. Занятия по программе «Лепота» с каждой группой проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу /28 академ. час. в год/. Продолжительность занятий - 25 минут для детей 5-6 лет. Один академический час соответствует СанПиН.

Таблица количества занятий на 2024-25г.

месяц	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель
Кол-во занятий	4	4	4	4	4	4	4

ИТОГО: 28

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

На занятиях используются следующие формы взаимодействия с детьми:

- словесные (*рассказ-объяснение, беседа, чтение книг, сказка*);
- наглядные (демонстрация педагогом приемов работы, самостоятельные наблюдения детей);
- практические (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков).

Принципы построения программы :

- от простого к сложному.
- связь знаний, умений с жизнью, с практикой.
- научность.
- доступность.
- системность знаний.
- воспитывающая и развивающая направленность.
- всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков.
- активность и самостоятельность.
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Ожидаемые результаты.

Предполагаемые результаты:

К концу года дети 5-6 лет, занимающиеся по данной программе должны уметь:

- лепить по представлению;
- лепить с натуры
- лепить из целого куска;
- сглаживать поверхности формы;
- устойчивость изделия;
- выразительность образа;
- лепить целое из нескольких частей;
- соблюдать пропорции;
- выполнять налепы, углубленный рельеф
- использовать стеку

В своей деятельности мы опираемся на ведущие **принципы развития** дошкольников:

- ✓ психологическая комфортность (снятие стрессовых факторов);
- ✓ природосообразность (развитие в соответствии с природой ребенка, его здоровьем, его способностями и склонностями, индивидуальными особенностями, восприятием);
- ✓ дифференцированный подход (решаются задачи эффективной психологической помощи воспитанникам в совершенствовании их личности, создание специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности детей);
- ✓ активная деятельность (включение ребенка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции);
- ✓ творчество (максимальная ориентация на творческое начало в игровой и продуктивной деятельности дошкольника, приобретение им собственного опыта творческой деятельности). Для реализации поставленной цели и задач созданы условия в предметно - развивающей среде детского сада, есть оснащение необходимым оборудованием и материалами для реализации дополнительной образовательной услуги.

Календарно-тематическое планирование на 2024-2025г.г.
(Старший возраст.)

№ п/п	Тема (из учебно-тематического плана)	Дата занятия		Количество часов
		месяц	число(а)	
1	Фрукты-овощи (воздушный пластилин)	Октябрь	2	1
2	Мороженное брелок (возд. пластилин)	Октябрь	9	1
3	Сова (соленое тесто)	Октябрь	16	1
4	Сова. Роспись изделия. (соленое тесто)	Октябрь	23	1
1	Котик с усами (возд.пластилин)	Ноябрь	6	1
2	облачко брошь (возд. Пластилин, звезда флезилин)	Ноябрь	13	1
3	енот с веткой (магнит, возд.пластилин)	Ноябрь	20	1
4	Значок единорожка (холодный фарфор)	Ноябрь	27	1
1	Пингвин с шарфом (возд. пластилин)	Декабрь	4	1
2	Снеговик (соленое тесто)	Декабрь	11	1
3	Снеговик. Роспись изделия. (соленое тесто)	Декабрь	18	1
4	Олень (плоск. работа возд. пластилин)	Декабрь	25	1
1	Девочка в шарфе и шапке магнит (возд.пластилин)	Январь	15	1
2	Снегирь на ветке рябины (соленое тесто плоск)	Январь	17	1
3	Роспись снегирь	Январь	22	1
4	Морской конек (белая пластика)	Январь	29	1
1	Заколка (фимо)	Февраль	5	1
2	Брелок (листик клевера фимо)	Февраль	12	1
3	Мой сосед ТОТОРО (серая пластика)	Февраль	19	1
4	Кактус (воздушный пластилин)	Февраль	26	1

1	Цветы (холодный фарфор)	Март	5	1
2	Цветы 2 занятие(холодный фарфор)	Март	12	1
3	Рыба (соленое тесто)	Март	19	1
4	Рыба. Роспись изделия. (соленое тесто)	Март	26	1
1	Ракета на палочке (возд. пластилин)	Апрель	2	1
2	Птичка (голубая глина)	Апрель	9	1
3	Колокольчик заяц (глина красная)	Апрель	16	1
4	Рыба моей мечты (деревянная глина)	Апрель	23	1
Итого				28

Взаимодействие педагога с родителями
(для старшей группы)

№ п/п	Тема	Формы взаимодействия	Сроки
1	Анонс кружка	Анкетирование, видеоролик	сентябрь
2	Выступление на род. Собрании о кружке	Родительское собрание	сентябрь
3	Холодный фарфор	мастер-класс для родителей	март
4	Виртуальная выставка детских работ	Официальная группа вк (дистанционно)	3 раз за год (осень, зима, весна)
5	«Лепим летом»	Консультация для родителей	апрель

Список литературы используемой при организации работы кружка:

1. И. А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет
2. Н. Б. Халезова Декоративная лепка в детском саду
3. Т. Е. Иванова Занятия по лепке в детском саду
4. С. В. Михалева Лепка глиняных игрушек
5. Рубцова Е. В. Фантазии из соленого теста, 2008.;
6. Хананова И. Н. Соленое тесто. М., 2006.;
7. Хоменко В. А. Соленое тесто: шаг за шагом. Харьков, 2007.;
8. Чайнова Г. Н. Соленое тесто для начинающих М., 2005,
9. О. А. Соломенникова «Радость творчества» ознакомление детей с народным искусством для занятий с детьми 5-7лет, программа дополнительного образования, И. :«Мозаика – Синтез», М. 2006г.
10. Зимина Н. В. Шедевры из соленого теста. – М., 2010.
11. Антипова М. А. Учимся лепить из соленого теста. Волшебные поделки своими руками. – Ростов н/Д, 2010.
12. Лобанова В. А. Лепим из глины: Методическое пособие 2022г ТЦ Сфера