

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 52 Кировского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 52
Протокол № 2 от 23.05.2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 26.05.2023 № 74.1
Заведующий ГБДОУ детского сада № 52
_____ А.С. Платонова

**Дополнительная образовательная программа
«Сказки на песке»
для детей 4-5 лет**

Составитель Максимова В.Г.

Санкт-Петербург

2023

Оглавление

1. Пояснительная записка	2
2. Актуальность.....	3
3. Основные направления программы	4
4. Сроки и условия реализации программы:	6
5. Календарно - тематическое планирование:.....	6
6. Мониторинг:.....	19
7. Приложения.....	20
Приложение №1 «Ритуал Входа».....	20
Приложение №2 «Ритуал выхода»	20
Приложение №3 «Игры с песком»	21
Методическая литература, на основе которой была составлена программа:	25

1. Пояснительная записка

**Самая лучшая игрушка
для детей – кучка песка.
К.Д.Ушинский**

Песок нередко действует на детей как магнит. Прежде чем они успеют осознать, что они делают, их руки сами начинают просеивать песок, строить тоннели, горы и т.д. А если к этому добавить миниатюрные фигурки, игрушки, тогда появляется целый мир, разыгрываются драмы, и ребенок полностью погружается в игру.

Песок – природный материал, обладающий собственной энергетикой. По сравнению с другими материалами для творчества – глиной, пластилином, красками – он имеет ряд преимуществ.

Создание песочных композиций не требует особых умений и усилий. Сделать что – то не так невозможно.

«Песочные сказки» – прекрасная возможность выразить свое отношение к окружающему миру, найти то, что тревожит и беспокоит, рассыпать на мельчайшие песчинки образ, пугающий и травмирующий ребенка.

Программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Законом Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»,

- Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»,

- постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»,

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»,

- постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19),

- распоряжением Комитета по образованию от 30.10.2013 №2524-р «Об утверждении методических рекомендаций «О порядке привлечения и использования средств физических и (или) юридических лиц и мерах по предупреждению незаконного сбора средств с родителей (законных представителей) обучающихся, воспитанников государственных образовательных организаций Санкт-Петербурга» и иными нормативными правовыми актами.

2. Актуальность

Одной из актуальных проблем является сегодня изучение эмоционально-личностной сферы детей дошкольного возраста. «Детство – золотой век эмоционального в нас», - отмечает В. В. Зеньковский. Никакое общение и взаимодействие не будет эффективным, если его участники не способны понимать эмоциональное состояние другого и управлять собственными эмоциями.

Распознавание и передача эмоций – сложный процесс, требующий от ребёнка определённых умений и знаний. Эмоции играют важную роль в жизни детей: они помогают воспринимать действительность и реагировать на неё. Выражение ребёнком своих чувств – важный показатель понимания им собственного внутреннего мира, свидетельствующий о психическом состоянии, благополучии, перспективах развития.

Песочница - прекрасный посредник для установления контакта с ребёнком. И если он плохо говорит и не может рассказать взрослому о своих переживаниях, то в играх с песком все становится возможно. Проигрывая волнующую ситуацию с помощью маленьких фигурок, создавая картину из песка, ребенок раскрывается, и взрослые получают возможность увидеть внутренний мир ребенка в данный момент и в ходе песочной терапии она обязательно «выльется» на песчаную поверхность.

Песочная терапия будет полезна всем, однако наиболее актуальна она для детей, которые столкнулись со следующими проблемами:

- Невротические нарушения;
- Повышенная тревожность, энурез, тики, заикания;

- СДВГ;
- Фобии, страхи, тревожность;
- Кризисные ситуации (утрата, разлука, развод родителей, рождение сестры или брата);
- Нежелание рассказывать о себе;
- Конфликты со сверстниками;
- Замкнутость, подавленность, застенчивость.

Однако, помимо психологической помощи ребенку, песочная терапия предоставляет следующие возможности:

- Формирует чувство комфорта;
- Развивает творческий потенциал;
- Формирует образно-логическое мышление;
- Тренирует мелкую моторику рук;
- Снимает мышечное напряжение;
- Строит гармоничный образ мира.

Цель:

Способствовать психическому и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития, в которой ребенок чувствует себя комфортно, проявляя творческую активность.

Задачи:

- стабилизировать эмоциональное состояние ребенка;
- формировать позитивное отношение к своему «Я»;
- формировать позитивное отношение к сверстникам;
- развивать навыки социального поведения;
- развивать фантазию и образное мышление;
- развивать мелкую моторику;
- стимулировать речевую активность;
- способствовать пополнению и автоматизации лексического запаса;
- побуждать детей к активным действиям и концентрации внимания.

3. Основные направления программы

Игровая деятельность

- Формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения;
- Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие;

- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке.
- В сюжетных играх в песочнице воспитывать творческую самостоятельность.

Эмоционально – волевое

- Используя песочницу позитивно влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей:
- снизить уровень нервно – психического напряжения;
- способствовать возникновению положительных эмоций.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового взаимодействия;
- Помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов;
- Развивать умение слушать и слышать друг друга.

Сенсомоторное

- Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения;
- Учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое;
- Учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве);
- Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия;
- Совершенствовать координацию рук и глаз; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.

Развитие речи

Работу по развитию речи осуществлять через специально организованную среду, с использованием песочницы, по следующим направлениям:

- развивать точность понимания речи;
- способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания;
- обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных;
- используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок и речетворчеству;
- используя игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь;
- пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями.

4. Сроки и условия реализации программы:

Программа реализовывается в течении одного года. Программа используется для работы с детьми от 4 до 5 лет. Группы от 6 до 8 человек. В качестве песочницы используется ящик (юнгианская песочница), размером 70/50/8см, внутренние борта и дно которого окрашены в голубой цвет.

Разнообразие материала:

- кварцевый песок (песок сертифицирован);
- миниатюрные фигурки людей, зданий, животных, птиц, для обыгрывания заданий в песочнице;
- совочки, грабельки, лопатки, сито, формочки;
- конструктор ЛЕГО;
- декоративные камни;
- природный материал (камни, шишки, ракушки).

5. Календарно - тематическое планирование:

№	Месяц	Тема	Цели	Содержание	Оборудование	Дата
1	Октябрь	1. «Веселые вагончики»	Продолжать развивать умение различать предметы по цветам; развивать память, восприятие цвета; развивать умение снимать мышечное напряжение.	1. Приветствие 2. Упражнение «Здравствуй, песок» 3. Упражнение «Вагончики» 4. Упражнение «Кубики» 5. Упражнение «Карусель» 6. Упражнение «До свидания, песок» 7. Прощание 8. Рефлексия	Песочница с песком; игрушки; кубики разного цвета	
		2. «Цветочная полянка»	Продолжать формировать умение различать предметы по цвету; развивать память, мышление,	1. Приветствие 2. Упражнение «Здравствуй, песок» 3. Упражнение «Цветные крышечки» 4. Упражнение «Фрукты»	Песочница с песком; игрушки; ленточки и крышечки разного цвета.	

			восприятие цвета; развивать умение снимать мышечное напряжение.	5. Упражнение «До свидания» 6. Прощание 7. Рефлексия		
		3. «Веселое путешествие - 1»	Продолжать формировать умение различать предметы по цвету; развивать память, мышление, восприятие цвета; развивать умение снимать мышечное напряжение	1. Приветствие 2. Упражнение «Здравствуй, песок» 3. Упражнение «Бусинки» 4. Упражнение «Разноцветные дорожки» 5. Упражнение «Карусель» 6. Упражнение «До свидания, песок» 7. Прощание 8. Рефлексия	Песочница с песком; игрушки; машинки разного цвета; бусинки.	
		4. «Веселое путешествие – 2»	Продолжать совершенствовать умение различать предметы по цвету; развивать память, мышление, восприятие цвета; развивать умение снимать мышечное напряжение	1. Приветствие 2. Упражнение «Здравствуй, песок» 3. Упражнение «Бусинки» 4. Упражнение «Разноцветные дорожки» 5. Упражнение «Художники» 6. Упражнение «Карусель» 7. Упражнение «До свидания, песок» 8. Прощание 9. Рефлексия	Песочница с песком; игрушки; бусинки.	

2	Ноябрь	1. «Волшебные грибочки»	Продолжать формировать представление о понятиях: «большой», «маленький»; развивать умение регулировать мышечное напряжение	1. Приветствие 2. Упражнение «Песочный дождик» 3. Упражнение «Грибочки» 4. Упражнение «Художники» 5. Упражнение «До свидания, песок» 6. Прощание 7. Рефлексия	Песочница с песком; игрушки; воздушные шары разного цвета.	
		2. «Зонтики»	Продолжать формировать представление о понятии «круг»; развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие 2. Упражнение «Песочный дождик» 3. Упражнение «Зонтики» 4. Прощание 5. Рефлексия	Песочница с песком	
		3. «Мячики – 1»	Продолжать формировать представление о понятии «круг»; развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие 2. Упражнение «Секретки» 3. Упражнение «Мячики» 4. Стихотворение С. Маршака «Мяч» 5. Упражнение «Художники» 6. Прощание 7. Рефлексия	Песочница с песком; игрушки; бусинки; мяч.	
		4. «Мячики – 2»	Продолжать формировать представление о понятии «круг»; развивать	1. Приветствие 2. Упражнение «Секретки» 3. Упражнение «Мячики» 4.	Песочница с песком; игрушки; бусинки; чудесный мешочек.	

			умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	Стихотворение Т. Прокрушевой «Мячик» 5. Упражнение «Части и целое» 6. Упражнение «Мешочек» 7. Прощание 8. Рефлексия		
3	Декабрь	1. «Ковер – самолет - 1»	Продолжать формировать представление о понятии «квадрат»; уточнить представление о понятии «круг»; развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие 2. Упражнение «Ковер - самолет» 3. Упражнение «Строители» 4. Упражнение «Художники» 5. Прощание 6. Рефлексия	Песочница с песком; игрушки.	
		2. «Ковер – самолет - 2»	Продолжать формировать представление о понятии «квадрат»; уточнить представление о понятии «круг»; развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру	1. Приветствие 2. Упражнение «Ковер - самолет» 3. Упражнение «Строители» 4. Упражнение «Мешочек» 5. Упражнение «Секретки» 6. Прощание 7. Рефлексия	Песочница с песком; игрушки.	
		3. «Лошадки -	Продолжать	1. Приветствие	Песочница с	

		1»	<p>формировать представление о понятии «треугольник»; уточнить представление о понятиях «круг», «квадрат; развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха</p>	<p>2. Упражнение «Песочный ветер» 3. Упражнение с фигурами 4. Упражнение «Заплатки» 5. Прощание 6. Рефлексия</p>	<p>песком; игрушки.</p>	
		4. «Лошадки - 2»	<p>Продолжать формировать представление о понятии «треугольник»; уточнить представление о понятиях «круг», «квадрат; развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха</p>	<p>1. Приветствие 2. Упражнение «Песочный ветер» 3. Раскрашивание 4. Прощание 5. Рефлексия</p>	<p>Песочница с песком; игрушки.</p>	

4	Январь	1. «Шарики»	Уточнить представление о понятии «круг»; развивать умение сравнивать предметы по цвету, по форме, по размеру; совершенствовать навык регуляции вдоха и выдоха	1. Приветствие 2. Упражнение «Секретки» 3. Упражнение с мячом 4. Прощание 5. Рефлексия	Песочница с песком; игрушки.	
		2. «Путешествие Золотой рыбки»	Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; способствовать снижению уровня тревожности; развивать образное мышление; развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Знакомство с Песочным человеком» 4. Рассказ Песочного человека 5. Создание песочной «картины» 6. Рефлексия 7. Ритуал «выхода» из Песочной страны	Песочница, окрашенный в синий цвет («песочный лист»); в нем на песке - «золотая рыбка», вылепленная из цветного песка; влажный песок; сухой цветной песок; поднос с речными камешками; кукла-марионетка «Песочный человек».	
		3. «Солнечный мальчик»	Воспитывать доброе отношение к окружающим; развивать уверенность в собственных	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Рассказ	Песочница, окрашенный синий цвет («песочный лист»); в нем на песке - портрет	

			<p>силах; развивать умение работать коллективно</p>	<p>Песочного человека» 4. Создание песочной «картины» 5. Рефлексия 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>	<p>Солнечного мальчика, «нарисованный » песком; сухой цветной песок; кукла- марионетка «Песочный человек».</p>	
		<p>4. «Принцесса и дракон»</p>	<p>Развивать коммуникатив ные навыки, умение договариватьс я, прислушивать ся к себе и мнению других; способствоват ь снижению уровня тревожности; развивать тактильную чувствительно сть</p>	<p>Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека» 4. Рефлексия 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>	<p>Песочница, окрашенный в синий цвет («песочный лист»).</p>	

5	Февраль	1. «Заколдованный город»	Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; способствовать снижению уровня тревожности; развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека» 4. Рефлексия 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны	Песочница, окрашенная в синий цвет («песочный лист»).	
		2. «Мир наоборот»	Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; способствовать снижению уровня тревожности; развивать образное мышление; развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека» 4. Упражнение «Мир наоборот» 5. Рефлексия 6. Игра «Минута шалости» 7. Ритуал «выхода» из Песочной страны	Песочница, окрашенная в синий цвет («песочный лист»).	
		3. «Воробьиная семья»	Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну	Песочница, окрашенная в синий цвет («песочный лист»).	

			<p>, прислушиваться к себе и мнению других; способствовать снижению уровня тревожности; развивать образное мышление; развивать тактильную чувствительность; совершенствовать навыки практического общения</p>	<p>3. Упражнение «Рассказ Песочного человека» 4. Беседа по вопросам 5. Создание песочной «картины» 6. Игра «Упрямая подушка» 7. Рефлексия 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>		
		4. «Пчелка в темноте»	<p>Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; способствовать снижению уровня тревожности; развивать образное мышление; развивать тактильную чувствительность</p>	<p>1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека» 4. Рисование страхов на песке 5. Игры 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>	<p>Песочница, окрашенный в синий цвет («песочный лист»), игрушка пчелка</p>	

6	Март	1. «Брыкающаяся лошадка»	Совершенство вать навыки практического общения; развивать воображение, образное мышление; развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека» 4. Упражнение «Цирк на песке» 5. Игра «Жужа» 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны	Песочница, окрашенный в синий цвет («песочный лист»), фигурка лошадки.	
		2. «Два брата»	Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; способствовать снижению уровня тревожности; развивать образное мышление; развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека» 4. Рефлексия 5. Упражнение «Водопад» 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны	Песочница, окрашенный в синий цвет («песочный лист»), фигурки братьев.	
		3. «Дедушка и внучек»	Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну	Песочница, окрашенный в синий цвет («песочный лист»),	

			я, прислушиваться к себе и мнению других; развивать образное мышление; развивать тактильную чувствительность	3. Упражнение «Рассказ Песочного человека» 4. Рефлексия 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны	фигурка дедушки и внука.	
		4. «Белки и орехи»	Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, прислушиваться к себе и мнению других; развивать образное мышление; развивать тактильную чувствительность	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека» 4. Работа с песком 5. Упражнение «Волшебный сон» 6. Ритуал «выхода» из Песочной страны	Песочница, окрашенный в синий цвет («песочный лист»), фигурка белки и орешки.	

7	Апрель	1. «Добрые волшебники»	Развивать коммуникативные навыки, умение договариваться, способствовать снижению уровня тревожности; развивать образное мышление	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Рассказ Песочного человека» 4. Упражнение «Полет высоко в небе» 5. Ритуал «выхода» из Песочной страны	Песочница, окрашенный в синий цвет («песочный лист»).	
		2. «Трусливые черепашки»	Способствовать снятию эмоционального и мышечного напряжения; развивать навыки взаимодействия друг с другом, умение работать в коллективе, помогать друг другу, осознавать себя частью коллектива;	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Песочные черепашки» 4. Упражнение «Сонные черепашки» 6. Рисование на стеклянной песочнице 7. Этюд «Мост страха» 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны	Песочница, окрашенный в синий цвет («песочный лист»).	
		3. «Страна гномиков»	Расширять представления об окружающем мире; формировать представления о способах	1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Знакомство с гномами»	Песочница, окрашенный в синий цвет («песочный лист»).	

			<p>бесконфликтного решения проблемных ситуаций; способствовать проявлению творчества в работе с нетрадиционным материалом</p>	<p>4. Упражнение «Рисование песком» 5. Упражнение «Веселые кляксы» 6. Упражнение «Танец радости» 7. Упражнение «Рисуем радугу» 9. Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>		
		4. «Царство песка»	<p>Формировать представления о способах передачи разных эмоциональных состояний в иммитационно – образных играх; совершенствовать навыки коммуникативного и деятельностного общения; способствовать развитию воображения и творческих проявлений; воспитывать эмоциональную отзывчивость на проблемные</p>	<p>1. Приветствие 2. Ритуал «входа» в Песочную страну 3. Упражнение «Ветер» 4. Упражнение «Строим башню» 5. Упражнение «Волшебная раковина» 6. Упражнение «Волшебные очки» 7. Упражнение «Портрет друга» 8. Ритуал «выхода» из Песочной страны</p>	<p>Песочница, окрашенная в синий цвет («песочный лист»).</p>	

			ситуации игровых персонажей			
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--

6. Мониторинг:

на первом этапе можно узнать очень многое о ребёнке:

- состояние мелкой моторики (ловко, уверенно берет мелкие игрушки или роняет их, не может поставить одно звено дерева на другое и т. п.);
- уровень познавательного интереса (рассматривает набор игрушек, расспрашивает о незнакомых предметах, делится впечатлениями об уже знакомых игрушках и т. п.);
- уровень общей осведомленности (как много предметов из набора игрушек ему незнакомы);
- сформированность понятий и умение обобщать (игрушки на полках разложены по темам);
- личностные характеристики (темперамент, тревожность, уверенность в себе, агрессивность, сформированность коммуникативных навыков в общении, общее эмоциональное состояние).

В течение занятия, пока маленький волшебник строит свою сказочную страну, можно выяснить:

- уровень развития речи (звукопроизношение, грамматический строй речи, лексику), если ребенок говорящий;
- уровень развития игровой деятельности (игрушки просто набросаны в песочнице, присутствует простой сюжет или развитие сюжета);
- эмоциональное развитие (как выражает эмоции, их адекватность ситуации, устойчивость);
- стиль семейных отношений (диалоги между героями);
- уровень развития таких психических процессов, как произвольная и непроизвольная память (помнит ли, где стояли игрушки), восприятие формы, цвета, размера;
- устойчивость и распределение внимания, работоспособность;
- воображение (сказочный сюжет, его развитие, разнообразие героев и т. п.).

В конце занятия воспитатель выясняет следующие качества ребёнка:

- уровень развития воли и целеустремленности (убирает ли игрушки по местам, доводит ли дело до конца);
- уровень развития памяти (где какая игрушка была) и внимания;
- умение обобщать (способность быстро находить подходящую полку для каждой игрушки), сообразительность;
- на групповых занятиях - уровень сформированности коммуникативных навыков, стиль общения со сверстниками.

7. Приложения

Приложение №1 «Ритуал Входа»

Дети встают во круг песочницы и чистые руки ставят на края бортика. Углу песочницы сидит «Волшебный мешочек». Педагог просит прислушаться ребят, раздастся храп, «Волшебный мешочек» спит. Педагог предлагает его разбудить, так как в нем храниться волшебный песок, который нам нужен для занятия. Все отходят на шаг назад и говорят, делая все движения:

Мы ногами топ, топ, топ

Мы руками хлоп, хлоп, хлоп

Мы чуть, чуть попрыгаем

Ножками подрыгаем

Очень сильно хлопать будем и мешочек наш разбудим.

В момент когда дети сильно хлопают, просыпается волшебный мешочек:

И мешочек вдруг проснулся

Всем ребятам улыбнулся!!!

(Мешочек начинает здороваться и знакомиться с ребятами). После этого он предлагает поделиться с каждым ребенком своим песком. Дети подставляют ручки и каждому из мешочка достается немного «волшебного» песка, который они потом высыпаю в песочницу и начинают пальчиками перемешивать. Весь песок в песочнице становится волшебным!

Можно приступать к занятию, но сначала с песком надо поздороваться:

Дети кладут обе ладони в песочницу и говорят нажимая на песок:

Здравствуй, здравствуй, наш песок!

Приложение №2 «Ритуал выхода»

Ребята по горсточке песка всыпают в «Волшебный мешочек», он завязывается, чтоб песок не просыпался, прощается со всеми ребятами, озвучивая при этом успехи ребят за данное занятие. Садиться в уголок песочницы.

Дети ставят раскрытые ладошки на песок и говорят:

Спасибо милый Наш песок

Ты всем нам подрасти помог

В ладоши наши посмотри

Мудрее стали ведь они!

Поднимают руки, и начинают разглаживать свои отпечатки, говоря: До свидания Песочек!

Приложение №3 «Игры с песком»

Упражнение "Здравствуй, песочек"

Цель: снижение психоэмоционального напряжения.

Дети различными способами дотрагиваются до песка.

Положите ладошки на песок.

Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Какой песок? (сухой, шершавый, мягкий).

Давайте с ним поздороваемся: "Здравствуй, песочек!". Послушайте... Он с вами здороваемся. Вы все слышите? ...Плохо слышите, потому что ему грустно и одиноко. Он сговорит тихим голосом.

А давайте его развеселим! Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. А теперь пощекочем двумя руками.

Теперь плавными движениями как змейки побежали по песку пальчиками. Вы слышите, как он смеется?...

Упражнение "Необыкновенные следы"

Цель: развитие тактильной чувствительности.

"Идут медвежата" - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок. "Прыгают зайцы" - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

"Ползут змейки" - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

"Бегут жучки-паучки" - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются").

Упражнение " Холодно - горячо"

Цель: учиться слушать другого, возможность выражения позитивных эмоций

Задача: взаимодействие, четкое выполнение инструкции

Инструкция: сейчас ты отвернешься, а я в песочнице спрячу игрушку. Нужно найти ее, выполняя инструкцию. Если я говорю: «холодно», значит ты удаляешься от игрушки, а если «горячо» - находишься рядом.

Анализ: понравилась ли тебе игра? легко или трудно тебе было выполнять инструкцию? что для тебя было легче искать игрушку или помогать ее искать?

Упражнение "Секретик"

Цель: возможность выражения позитивных эмоций

Задача: выполнять задание точно по инструкции, развитие креативности

Инструкция: Под прозрачное стеклышко (без острых краев) кладется картинка и засыпается песком. Необходимо найти «секретик» и аккуратно раскопать его. Объяснить что увидел, придумать рассказ и т.д.

Анализ упражнения: что увидел? что хочешь рассказать? понравилось ли играть?

Упражнение "Сказочная страна"

Цель: взаимодействие, обострить поиск конструктивных способов решения проблем
Задание: оценить собственные ощущения

Инструкция: возьми поднос, подойди к коллекции фигурок и выбери те, которые привлекают внимание. Подойди к ящику с песком. Представь себе, что ты волшебник. Ты долго путешествовал. Ты искал место, где еще никто не жил, где не ступала нога человека. И, наконец, ты пришел в пустыню. Задумал волшебник превратить ее в сказочную страну с разными существами. Преврати пустыню в такой мир, какой ты захочешь. Анализ игры: что это за мир сказочная страна? какие существа ее населяют, какой у них характер? что они умеют? откуда они пришли в эту страну? в каких взаимоотношениях они находятся между собой!.' всем ли существам хорошо в этой стране? если

нет, то, что можно изменить? какие события будут происходить в этой стране? что будут делать герои дальше

Кисточки.

Выбираем пальчик для занятий



Будем рисовать сейчас!
Где тут кисточки у нас?
Вот они! Стоят как дружно!
Из пяти одну взять нужно.
Эта кисточка толста.
Эта, как кусок хвоста,
Эта вовсе, как мочалка,
Эту, новенькую, жалко!
А вот эта хороша. Для любого
малыша.

Мостик

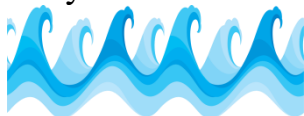
Рисуем дугу



Теремок за речкой.
В нем живут овечки.
С бережка на бережок
Не добратья за прыжок.
Козлик попытался –
Бух! И искупался!
А пойдем мы в гости –
Нарисуем мостик

Море

Рисуем волны



Нарисуем мы волну,
А потом еще одну –
Вот как на просторе
Разлилося море!
По волнам корабль плывет,
В путешествие зовет.
Ветер наколдуем –
Паруса надуем!

Тропинка

Рисуем извилистую линию



Заблудившимся в лесу
Ты тропинку нарисуй.
Мимо дуба, мимо елки,
Мимо мишки, мимо волка.
Мимо зайки и лягушки
Прямо к солнечной опушке.
И тогда Степан с Кузьмой

Прибегут по ней домой.

Лесенка

Рисуем ступеньки лесенки.



На крылечке Васька-кот
Чудо-песенки поет.
Рядом мышки пляшут,
Хвостиками машут.
Чтоб послушать песенку,
Нарисуем лесенку:
Раз, два, три, четыре пять!
А теперь кота погладь!

Горы

Рисуем уголки пиками вверх.



Средь пустой долины
Нету гнезд орлиных.
Нарисуем горы
Выше, чем заборы!
В снежных шапках или без –
Аж до самых до небес.
Пусть орлы садятся
И на них гнездятся.

Улиточка

Рисуем спираль.



Просит слизень: "На спине
Нарисуй-ка домик мне
С печкой и калиточкой –
Стать хочу улиточкой!
Я, куда ни поползу,
Дом с собою повезу!
Чуть кто на дорожке –
Спрячу в домик рожки."

Солнышко

Рисуем окружность и "лучики".



Нарисуем желтый круг,
После лучики вокруг –
Пусть на белом свете
Ярче солнце светит!
На детей и на цветы,
Смотрит солнце с высоты,
Чтоб росли скорее
Их теплом согреет.

**Методическая литература, на основе которой была составлена
программа:**

1. Зеленцова – Пешкова Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста.- СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 96с.
2. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. – (Библиотека Логопеда).
3. Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64с. (Библиотека Логопеда).
4. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 80с.
5. Андреевко Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.
6. Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Игры с песком для обучения пересказу детей 5-7 лет. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2018. (Библиотека Логопеда).